

ROME
FUTURE
WEEK

BIOGRAFIE
RELATRICI E
RELATORI

TALK

IL FUTURO DIGITALE DELLA CULTURA

19 settembre | h. 18:00

Presso Associazione Civita

*Sala Convegni "Gianfranco Imperatori",
Piazza Venezia 11, Roma*

ORGANIZZATO DA

FONDAZIONE
KAINÒN


CIVITA
Associazione


pts
PROFIT TO SHARE



Serena Bertolucci

Direttrice M9 – Museo del '900 di Mestre e Venezia

Protagonista di alcuni tra i più rilevanti casi di Valorizzazione del patrimonio culturale in Italia, sotto la sua direzione il Museo e Giardino Botanico Villa Carlotta sul lago di Como diventa uno dei pochi luoghi della cultura di proprietà pubblica in grado di autosostenersi economicamente. Dal 2015 è dirigente Mibact, direttore del Museo Autonomo di Palazzo Reale di Genova e del Polo Museale della Liguria. Sotto la sua direzione il Polo Museale raggiunge il più alto tasso di crescita in Italia. Dal 2018 al 2023 è direttore della Fondazione per la Cultura Palazzo Ducale, a Genova. Nel 2021 un format da lei ideato, Cinque Minuti con Monet, è riconosciuto dal premio Cultura Impresa come il progetto culturale più innovativo nel panorama nazionale durante la pandemia.

È autrice del progetto selezionato dal Ministero della Cultura ai fini della nomina di Genova Capitale italiana del Libro 2023, per il quale ricopre il ruolo di project manager. È stata ed è membro di numerosi comitati scientifici e di indirizzo e ha operato nell'ambito della cabina di regia del patrimonio Unesco dei Palazzi dei Rolli e nella creazione di musei nazionali.

Tra le sue tematiche di ricerca l'interpretazione e la valorizzazione del patrimonio culturale, che è anche sua materia di insegnamento presso scuole di specializzazione e master postlaurea.





Claudio Calveri

***Sustainability Specialist Banca Patrimoni Sella & C. e
Digital Strategist***

Claudio Calveri è Sustainability Specialist e Responsabile Comunicazione Istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., esperto di strategie digitali, progettista culturale e mentor di aziende innovative. Autore di libri e saggi sul tema dell'innovazione culturale e della trasformazione digitale delle industrie culturali e creative, ha maturato esperienze a livello nazionale ed internazionale in progetti di sviluppo legati alla cultura, partecipando a diverse candidature di città all'ingresso in circuiti internazionali (Capitale Europea della Cultura, Città Creative Unesco, Capitale Italiana della Cultura), oltre ad essere co-autore del dossier vincente dell'Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026.





Michele Lanzinger

Presidente ICOM Italia

Geologo e dottore di ricerca in scienze antropologiche, dal 1988 conservatore e dal 1992 direttore del Museo Tridentino di Scienze Naturali. Cura il concept, il progetto e la museologia del MUSE - Museo delle Scienze di Trento che, su progetto architettonico e degli allestimenti di Renzo Piano Building Workshop, assorbe ed evolve il ruolo del precedente museo e apre al pubblico nel 2023. Nel corso del suo mandato di direttore lo staff del museo passa da 23 a 280 persone a tempo pieno equivalenti con un pubblico che a dieci anni dall'inaugurazione rimangono sopra i 500 mila visitatori all'anno. Il museo opera nel settore della ricerca scientifica ed è impegnato in tutti gli ambiti precisati dalla definizione di museo ICOM. In pensione da marzo 2024 quale direttore del Muse, è presidente di ICOM Italia per il mandato 2022 – 2025 e componente del direttivo di ANMS – Associazione Nazionale Musei Scientifici, di cui è stato presidente per due mandati tra il 1996 e il 2004. È membro di comitati scientifici di musei, svolge docenze in corsi universitari, masterclass, e conferenze- convegni. Ha prodotto studi di fattibilità e di progettazione museale.



Fabrizio Pedroni

***Responsabile Area Digital Education & Training
Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali***

Fabrizio Pedroni ha 56 anni, è responsabile Area Digital Education & Training della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali. Epistemologo, docimologo, esperto di blended e e-learning strategy, life & business coach. Project manager in ambito di trasformazione digitale delle organizzazioni.



Antonio Sfameli

Segretario Generale della Fondazione Lars Magnus Ericsson

Nell'organizzazione corporate EMEA Government and Policy Advocacy è responsabile delle Relazioni Istituzionali di Ericsson. È direttore dei Rapporti Associativi. È Componente del Comitato per l'attrazione degli investimenti esteri di Confindustria (ABIE). È Vicepresidente della Sezione Comunicazioni in Unindustria. È Componente del Gruppo Istituzionale e Comunicazione di Assotelecomunicazioni-Asstel. È Componente del Gruppo Istituzionale in ASSONIME. Collabora con diverse Università e Centri di Competenza Nazionale. È direttore degli Affari Regulatori di Ericsson e dei rapporti con le Autorità di regolazione di settore. È Componente del Country Management Team di Ericsson Telecomunicazioni S.p.A. È Segretario Generale della Fondazione Lars Magnus Ericsson.





Simonetta Giordani

Segretario Generale Associazione Civita

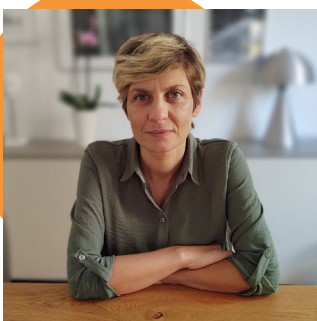
Laureata in Filosofia presso l'Università La Sapienza di Roma e giornalista pubblicista, Simonetta Giordani unisce un profilo da manager d'impresa con esperienza pluriennale nell'ambito delle relazioni istituzionali e della sostenibilità ad una conoscenza della macchina istituzionale, maturata attraverso ruoli di vertice. Ha assunto dal 1992 al 1996 l'incarico di direttore dell'Associazione Civita e successivamente è stata Capo segreteria del Ministro delle Poste e Telecomunicazioni. Da maggio 2013 a febbraio 2014 ha ricoperto l'incarico di Sottosegretario di Stato ai beni e alle attività culturali con delega al turismo, con l'obiettivo di sviluppare il piano strategico nazionale del settore e presiedere il tavolo di confronto con le Regioni. In ambito aziendale, Simonetta Giordani è stata responsabile Rapporti Istituzionali di Wind, Autostrade per l'Italia (società nella quale è stata responsabile anche della sostenibilità) e Atlantia. Ha inoltre ricoperto la carica di Consigliere nei CDA di FS holding, Fondazione FS, ITA Airways e NET Insurance e in tale veste è stata Presidente del Comitato Nomine e Remunerazione di FS e del Comitato Sostenibilità di ITA Airways e di Net Insurance. È stata docente in ambito turismo e sostenibilità presso l'Università Cà Foscari di Venezia e l'Università di Bergamo. Oggi è Segretario Generale dell'Associazione Civita, organizzazione non profit di imprese ed enti di ricerca attiva da 35 anni nel dialogo pubblico-privato nei settori della cultura, del turismo e del Made in Italy.



Angela Tibaldi

Associate Partner PTS SpA

Associate Partner e responsabile della Business Unit Cultura e soft economy presso PTS SpA. È esperta di sviluppo territoriale, valorizzazione degli spazi e patrimonio culturale, monitoraggio e valutazione dei progetti e delle politiche di intervento pubbliche, della pianificazione e programmazione degli interventi e investimenti pubblici, anche con riguardo al sistema dei contributi pubblici al sistema culturale e creativo. Collabora con Master e corsi di formazione settoriali e partecipa al Comitato di direzione della rivista Economia della cultura.



Emanuela Totaro

Segretario Generale Fondazione Kainòn e manager culturale

Attualmente Segretario Generale della Fondazione Kainòn, ETS impegnata a sostenere progetti che coniugano cultura e nuove tecnologie. Esperta di marketing e management culturale, campo nel quale opera da oltre 18 anni, ha seguito l'avvio e lo sviluppo di diverse realtà in Italia: da quelle più tradizionali come biblioteche, musei, teatri, fondazioni lirico sinfoniche ai centri più innovativi occupandosi, oltre che della loro gestione, anche di progettazione e programmazione, sviluppo dei pubblici, service design e strategie digitali. Tra il 2016 e il 2017 ha ricoperto il ruolo di Temporary Manager della Fondazione Polo del '900, curandone lo start up ed è stata Direttrice Marketing e Audience Development della Fondazione Lirico Sinfonica Teatro Comunale di Bologna.